



Hannelore Cayre, marraine, et Jean-Marc Troubet, dit **Troubs**, parrain de la 8^e édition

40 AUTEURS & ÉDITEURS • LIBRAIRIE ÉPHÉMÈRE
TABLES RONDES • LECTURES • ANIMATIONS • SPECTACLES JEUNESSE



LIRE EN BASTIDES

FESTIVAL LITTÉRAIRE

27, 28 & 29 Septembre 2024

ENTRÉE GRATUITE

+ d'infos sur festival-lireenbastides-lalinde.com





Une partie de l'équipe 2023 avec les parrains Pierre Bertrand et Thomas Cantaloube

« Notre » festival littéraire sort son 8^e tome. Que d'aventures passionnantes nous avons déjà vécues à suivre cette saga littéraire qui publie chaque année son nouveau tome en septembre !

Le temps file à une vitesse folle, surtout quand on est bien entouré et plongé dans un bon livre. Un livre, c'est tout un monde d'imaginaires et de rêveries qui s'ouvre à nous, un

monde où le temps n'existe plus. Le livre est un ami fidèle, même quand vous le laissez tomber, endormis et repus de lecture et d'évasion.

Lalinde est ravie – et très fière, il faut bien l'avouer – d'accueillir, année après année, le festival littéraire « Lire en Bastide » qui ne cesse de s'étoffer sous la passion intacte de ses bénévoles.

LE MOT DE LA PRÉSIDENTE



Cette année encore Lalinde accueille, pour un week-end consacré à la littérature, le Festival « Lire en Bastides ». L'équipe de bénévoles a travaillé pendant de longs mois à la préparation de l'événement en vue d'offrir aux lecteurs, quels que soient leurs goûts, quel que soit leur âge, des invités et une programmation de qualité. Pour cette 8^e édition – et c'est une grande nouveauté mais aussi une immense

fierté – l'équipe en place a été rejointe par 28 élèves du collège de Lalinde. Ce pôle adolescent, conduit avec énergie et efficacité par trois nouvelles recrues débordant d'idées et d'envies, a concocté un programme à son image : dynamique, coloré et plein d'originalité. Petit à petit, et c'est l'objectif qui nous tient à cœur, nous espérons répondre à toutes les attentes des lectrices et des lecteurs qui nous font la

LE MOT DE LA MAIRE

Nous attendons déjà avec impatience la parution du prochain tome !

Je vous souhaite à tous un excellent festival littéraire.

■ ESTHER FARGUES



joie de participer à ces quelques jours tournés vers le partage, la convivialité et l'échange.

Auteurs, lecteurs, organisateurs, bénévoles motivés et plein d'idées, merci de faire vivre cette année et pour longtemps notre beau festival !

■ SABINE AGRAFFEL

HANNELORE CAYRE MARRAINE DU FESTIVAL 2024

Hannelore Cayre est avocate pénaliste, romancière, scénariste et réalisatrice.

Elle débute sa carrière d'écrivain avec une trilogie mettant en scène Christophe Leibowitz-Berthier : **Commis d'office**, **Toiles de maître** et **Ground XO**. En 2012, elle publie **Comme au cinéma - Petite fable judiciaire**. En 2017 paraît **La Daronne** qui gagne plusieurs prix dont le Prix du polar européen et le Grand prix de littérature policière.

Le réalisateur Jean-Paul Salomé adapte le roman au cinéma avec Isabelle Huppert dans le rôle principal. **Richesse oblige** est publié en 2020. **Les Doigts coupés**, premier roman noir préhistorique, paraît en mars 2024, toujours aux éditions Métailié.



JEAN-MARC TROUBET *dit* TROUBS PARRAIN JEUNESSE DU FESTIVAL 2024

Jean-Marc Troubet, dit Troubs, entre aux Beaux Arts de Toulouse et ressort par ceux d'Angoulême en 1993. Il s'installe ensuite en Périgord où il écrit et dessine des livres de bande dessinée toujours avec la même volonté de restituer le monde tel qu'il le voit, avec pudeur et empathie.

Ses voyages en Chine, en Australie ou à Madagascar ont fait l'objet de plusieurs livres d'illustration ou de bande dessinée. Il part parfois seul, parfois accompagné d'Edmond Baudoin, Benjamin Flao ou Nicolas Dumontheuil.

Ses livres s'inspirent de ses voyages aux quatre coins du monde comme de la porte d'à côté.



9h30 Ouverture de la librairie éphémère

10h00 **Ouverture officielle du Festival**

11h30 Interview de **la marraine et du parrain**

14h30 - 15h30 **Table ronde polar** « Une nouvelle scène du polar français ? »
co-animée par Julie Jézéquel et Pierre Derensy.

15h45 - 16h45 **Lecture par Claudie Gallay** (extraits de ses derniers romans)
suivie d'un temps d'échanges avec l'autrice

17h15 Voir page programme jeunesse : spectacle **Cocotteries** suivi du **défilé cosplay**

9h30 Ouverture de la librairie éphémère

11h00 - 12h00 **Table ronde sur l'intelligence artificielle** animée par Julie Jézéquel

12h15 - 12h30 **Le retour de l'écrivain mort** (interview) par Pierre Derensy

15h00 - 16h00 **Table ronde Histoire** « Mémoires et transmissions » animée par Romain Bondonneau

16h15 **Présentation du spot publicitaire** par les étudiants d'YNOV Campus (Centre universitaire d'arts multimédias à Nanterre) et explication du processus de création

17h00 **Clôture du Festival**

ET PENDANT TOUT LE FESTIVAL

- Exposition des travaux et des **créations des enfants**, place de la halle
- **Réalisation d'une fresque géante**, sous la halle, accessible à tous (auteurs, illustrateurs, visiteurs, tous âges)



JEUNESSE/ADO

SAMEDI 28 SEPTEMBRE

- 10h30 - 12h00** **Atelier film d'animation** et présentation des métiers liés à la création d'un film d'animation par les étudiants d'YNOV Campus, à la Maison de Montard
- 14h30** **Animation Speed booking ado**, à la Maison de Montard
- 14h30 - 16h30** Atelier Arts graphiques pour les 5-13 ans animé par Zigou sur le stand de l'AJMR
- 15h00 - 16h30** **Atelier BD avec Troubs** dès 10 ans (selon places disponibles) à la Maison de Montard dans l'espace ados
- 16h45** **Goûter** pour les enfants, place de la Halle
- 17h15** Spectacle jeunesse **Cocotteries** par la conteuse **Roberte Lamy** (financé par l'AJMR), sous la halle suivi du **défilé cosplay** des ambassadeurs et de toutes les personnes qui souhaiteront y participer !

ET PENDANT TOUT LE FESTIVAL (PLACE DE LA HALLE)

- Exposition des travaux et des **créations des enfants**, place de la halle
- **Réalisation d'une fresque géante**, sous la halle, accessible à tous (auteurs, illustrateurs, visiteurs, tous âges)

ESCAPE GAME

Les enfants de la Résis

9h30 - 11h00 - 12h30 - 14h00 - 15h30

- 10h00 - 12h00** **Atelier Arts graphiques** pour les 5-13 ans animé par **Zigou** sur le stand de l'AJMR
- 10h30 - 12h00** **Atelier film d'animation** et présentation des métiers liés à la création d'un film d'animation par les étudiants d'YNOV Campus, à la Maison de Montard
- 14h30** **Animation blind test et jeux**, à la Maison de Montard
- 14h30 - 15h30** **Atelier pop-up** à la manière de Martine Perrin (dès 6 ans, selon places disponibles), Halle
- 15h30 - 16h30** **Présentation du spot publicitaire** par les étudiants d'YNOV Campus (Centre universitaire d'arts multimédias à Nanterre) et explication du processus de création
- 16h45** **Casse festive de la Piñata** réalisée par le centre de loisirs à l'effigie du personnage du loup de Vincent Bourgeau et Cédric Ramadier, sous la halle, pour clôturer le festival.

 DURÉE : 1h
Accessibilité (dès 10 ans)

INSCRIPTIONS (à partir du 02/09)
Médiathèque : 05 53 57 70 60
*Séance de 15h30 le samedi uniquement

ET PENDANT TOUT LE FESTIVAL (PLACE DE LA HALLE)

- **Ateliers en libre-service** pour les 3-8 ans (sous l'espace de la médiathèque éphémère)
- **Sélection de mangas** sur la table de la librairie éphémère

« *Cocotteries* » par la conteuse **Roberte Lamy**

Spectacle jeunesse offert par l'AJMR.

Cocotteries est un conte écrit par Roberte Lamy pour les oreilles de 3 ans et plus, où le mot et l'expression corporelle mimée ne se font plus la guerre et où la communication avec l'enfant est pour de vrai.

Vous savez ce que l'on dit : racontars de poules ne sont que cocotteries... et pourtant, le secret des fleurs est un conte australien et tout le monde sait bien en Lettonie que c'est l'araignée qui a retrouvé le vent... **Cocotteries** !



Racontars que tout cela ! Histoire à dormir debout que ce conte africain de la tribu tchaga, ce voyage sur la chaise... et pourtant !



Samedi 17h15 - 18h05

Ce projet est né de l'énergie de trois nouvelles bénévoles : Cathy, Christelle et Vanessa, toutes les trois professeures des écoles et habituées du festival depuis quelques années.

Soucieuses de donner la parole aux adolescents et de faire place à leurs envies et à leurs désirs littéraires, les trois jeunes femmes sont allées à la rencontre de ces collégiennes et collégiens pour mettre en place de nouvelles initiatives afin de promouvoir le festival en amont et pendant le festival.

Présentation du Modul'Ado

Un lieu confortable et intime pour se poser, une « bulle » pour découvrir selon son envie un panel de documents : livres à feuilleter, à lire, à consulter, à regarder et à emprunter. Des livres pour donner l'envie de voyager, pour se réconcilier avec la lecture, la littérature... Des musiques à écouter seul ou à plusieurs, à fredonner, à partager...

Contenu : 250 documents (des romans, des bandes-dessinées, des mangas, des documentaires, des CD)

Accessoires : Espace modulable : 2 tonnelles (3 x 3 m) - fat boys géants - bacs à livres - tapis - lampes - 3 bancs - Chaîne HI-FI



Jean-Philippe ARROU-VIGNOD

Il est né à Bordeaux le 18 septembre 1958. Ancien élève de l'École Normale Supérieure de Saint-Cloud, il est agrégé de lettres modernes. Romancier et éditeur chez Gallimard Jeunesse, il a écrit de nombreux livres, tant pour les adultes que pour la jeunesse, dont la série des **Enquêtes**

au collège, les **Histoires des Jean-Quelque-Chose** et **Olympe de Roquedor** avec François Place, toutes éditées chez Gallimard Jeunesse. Il dédicacera aussi sur le salon son nouveau roman jeunesse, **Les Exploits de Connie Mara** qui paraîtra en septembre 2024, toujours chez Gallimard Jeunesse.



Isabelle ARTIGES

Périgourdine d'origine, Isabelle Artiges est une insatiable conteuse. Après une vie professionnelle bien remplie, elle se consacre désormais à sa passion : l'écriture. L'académie des Arts et des Lettres du Périgord, dont elle est membre, a salué son talent et lui a attribué son prix de

littérature 2015 pour **La Belle Créole**. Elle a reçu le prix Jean Dalba pour **Les Petits mouchoirs de Cholet** et **La Belle Créole**. Chez de Borée, Isabelle Artiges vient de publier **Les Heures du matin**, une saga en deux volets. Tome 1 : **Le Hasard et la nécessité** (2022) et Tome 2 : **Le Fruit des circonstances** (2023).



Joël BASTARD

Joël Bastard est né en 1955 à Versailles. Poète, romancier, auteur dramatique... il réalise de nombreux livres d'artistes (554). Il collabore avec des musiciens comme Érik Truffaz, Christine Python, Carlos Baumann, Michaël Stroudinsky... Il peint, construit des murs,

fabrique des nichoirs à oiseaux... et participe régulièrement à des lectures publiques en France comme à l'étranger. Quand il ne voyage pas, il vit en Dordogne. Il a publié une cinquantaine d'ouvrages : poésie, romans, récits, théâtre... (Gallimard, Belfond...).



Jean-Marc BERLIÈRE

Jean-Marc Berlière, historien, spécialiste de l'histoire des polices, est un « traqueur de vérité ». Au risque de choquer les tenants d'une histoire officielle figée, d'une **doxa** qui repose sur des bases idéologiques mais ne se soucie ni de la réalité des faits ni de la rigueur scientifique et intellectuelle

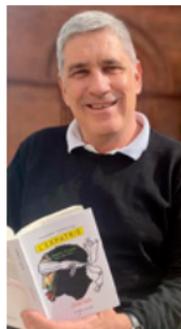
qu'imposent des questions et des épisodes dramatiques, il travaille sur des sujets brûlants : police, Vichy, répression antisémite, épuration, sur lesquels règnent idées reçues et affirmations d'autant plus péremptoires qu'elles sont répétées par des gens qui ignorent tout de la question.



Thierry BONNEAU

Thierry Bonneau, père de trois grands enfants, vit avec son épouse dans un village du Lot-et-Garonne. Colonel de gendarmerie retraité depuis trois ans, il consacre désormais son temps à sa famille, à la vie associative, à la lecture et à l'écriture. Largement inspiré par ses voyages et sa vie

professionnelle, il écrit des romans noirs, à mi-chemin entre les purs polars et les thrillers. Son dernier roman, **La Garonne pour linceul**, paru aux éditions La Geste en mars 2024, se déroule à Aiguillon, à la confluence du Lot et de la Garonne.



Né à Bruxelles en 1967, Vincent Bourgeau se met rapidement au dessin pour ne plus jamais s'arrêter. Jeune adulte, il se lance dans l'écriture et l'illustration d'histoires pour les enfants. Depuis 2011, il s'associe régulièrement avec Cédric Ramadier. Ils publient plus d'une vingtaine d'albums

conjointement, aux éditions L'École des loisirs. Ils réalisent ensemble la série de bandes dessinées **Les Poux** publiée aux Éditions Gallimard en 2015. En 2017, il reçoit le prix Saint-Exupéry qu'il partage avec Anne Cortey pour **Le Voyage d'Ignacio**.



Christian BOURRIER

Christian Bourrier, maire de Lalinde de mars 2014 à mai 2020, a écrit un premier livre consacré à la toponymie du canton de Lalinde aux éditions PLB, en 1991. Suivent chez le même éditeur un ouvrage sur le canton de Bergerac et un autre sur le canton d'Issigeac. À partir des années 2000, chez

Feuille à Feuille Édition, il publie **Lalinde, La Résistance en Pays Lindois, Histoire du rugby, Limeuil et ses seigneurs**. **Histoire de Lalinde des origines au XIII^e siècle** est son dernier ouvrage, chez le même éditeur. Un deuxième tome concernant la période XV^e et XVIII^e est en préparation.



Laurent Chauveton est « un enfant du pays » comme on dit ici. Il fait carrière comme directeur général des services à la mairie de Lalinde. Photographe amateur, au sens noble du terme, il a publié **Le miroir des sens**, un recueil de poésies et de photographies naturalistes aux éditions Feuille à Feuille (2023),

et vient de publier son deuxième ouvrage intitulé **Un canal en héritage**, consacré à la présentation et à la valorisation du canal latéral à la Dordogne (le canal de Lalinde), aux éditions Nature et Saisons (2024). « C'est auprès de la nature que j'ai trouvé l'apaisement » explique-t-il...



Anne DELAFLOTTE MEHDEVI

Après des études de sciences politiques et droit international, Anne Delaflotte Medhevi s'installe à Prague au début des années 90 et y apprend le métier de relieur, parallèlement à son travail d'écrivain. **La Relieuse du gué** (Gaïa, 2008) est son premier roman. Puis, toujours chez Gaïa, elle publie **Fugue** (2010),

Sanderling (2013, prix Thyde Monnier) et **Le Portefeuille rouge** (2015). **Le Livre des heures** (Gallimard, 2023) est sélectionné pour le Prix des Libraires. En 2024, sort **Trop humain** (Buchet Chastel). Ses romans ont été traduits en allemand, italien, néerlandais et slovaque.



Georges GAUTRON

Il a d'abord enseigné la philosophie, ensuite exercé les fonctions de directeur de cabinet du président du CG de la Dordogne puis celles de directeur général adjoint chargé de l'éducation et de la culture. Il a publié sept romans et a obtenu le grand prix Périgord de littérature avec **L'Ombre de l'orchidée** (Secrets

de Pays, 2017). **Les Pavés sont durs aux âmes grises** (Secrets de Pays, 2021) nous plonge dans le monde des SDF. Ses derniers livres sont des polars : **Les Poupées** et **Mon pire ennemi** (La Lauze, 2023) Il a été fait chevalier dans l'Ordre des arts et lettres.



Claudie GALLAY

Née en 1961, Claudie Gally vit en Isère. Elle a publié une douzaine de romans aux éditions du Rouergue et chez Actes Sud, parmi lesquels **Seule Venise** (2004, prix Folies d'encre et prix du Salon d'Ambronay), **Les Déferlantes** (2008, Grand Prix des lectrices de Elle), **Une Part de ciel** (2013, prix Terre de

France), **La Beauté des jours** (2017) **Avant l'été** (2021), **Victor** (2022). **Les Déferlantes** est un succès retentissant : 300 000 exemplaires, 19 prix littéraires, traduit en 14 langues et adapté pour **Arte**. Claudie Gally présentera son dernier roman : **Les Jardins de Torcello** (Actes Sud, août 2024).



Simone GELIN

Après une carrière dans l'enseignement, Simone Gélin se consacre à l'écriture. Ses romans plongent le lecteur dans des histoires addictives entre le bassin d'Arcachon et Bordeaux. Elle a été plusieurs fois récompensée : Prix de la nouvelle au salon du livre de Hossegor

en 2012, et au Festival Paris Polar en 2016 ; Prix Augiéras en 2014 à Périgueux et prix du jury au salon de Saint Estèphe pour le roman **Le Journal de Julia**. En 2017 elle obtient le Prix de l'Embouchure à Toulouse pour **L'Affaire Jane de Boy**. Son nouveau roman **Juanita** est sorti chez Cairn.



Pierre GONTHIER

Pierre Gonthier est né en 1932 à Port-de-Couze et a enseigné à Bergerac. Pour l'ensemble de son œuvre, il a reçu le Grand Prix international 2014 décerné par la Société des Poètes et Artistes de Langue Française sous l'égide de la Présidence de la République. Aux Éditions Secrets de

Pays, il a publié **Le beau dimanche de Cornecul**, **Le Fantôme écossais** et **De la douce des choses**, puis **Arrière Saisons**, recueil de poèmes empreints d'une nostalgie souriante, sublimes par les tableaux de son ami et peintre Marcel Nino Pajot. Il vient présenter **Les Eaux passantes** (éd. SdP, 2024).



Après des études de Lettres et en Arts du spectacle, Ève Guillou est d'abord enseignante avant de devenir directrice de casting et assistante réalisatrice pour Alain Corneau ou Tony Gatlif, entre autres. Elle a réalisé des moyens métrages présentés dans plusieurs festivals et diffusés à

la télévision. Installée depuis 10 ans à Sainte-Alvère en Dordogne, elle y a ouvert un restaurant. Son premier roman, **Les Immobiliers**, est sorti en 2023 chez Marsa Virolle M. Son deuxième roman est en préparation et elle termine un documentaire : **Comédiennes de province**.

Ève GUILLOU



Anaïs HALARD

Cette auteure débute dans la décoration avant de se lancer dans la réalisation d'un documentaire qui aboutira bientôt à une série de BD sur les bourreaux. En 2016, elle sort sa première série jeunesse qui propose des voyages envoûtants à travers l'Histoire et le temps, **Sacha et Tomcrouz**,

illustrée par Bastien Quignon et éditée chez Soleil. En 2024, elle sort chez le même éditeur, les tomes 1 des **Chevaliers de l'Étrange** et d'**Au Chant des Grenouilles**. Elle revient également à la bande dessinée adulte avec **Ambroise et Louna** (Jungle).



agrégée d'histoire-géographie, Laurence Jost-lienhard enseigne à Bouxwiller (Alsace). Elle est maire de Bosselshausen et vice-présidente de la Communauté de Communes Hanau-La Petite Pierre. Avec ses élèves, l'auteure a entrepris un travail de mémoire qui a conduit à la réalisation d'un

film documentaire récompensé par le Prix Annie et Charles Corrin 2020 et le Prix à l'éducation citoyenne de l'Ordre national du Mérite (Bas-Rhin) 2020. Elle a publié **Kaddish pour un prof** (Éd. Secrets de Pays, 2022) et a été nommée chevalier de l'ordre national du Mérite en 2023

Laurence JOST-LIENHARD





**PARTENAIRE DU FESTIVAL
LITTÉRAIRE DE LALINDE**



Laurent KOESSLER

Lorrain d'origine, Laurent Koessler a consacré une première partie de son existence à la pratique du judo à haut niveau. Sa révélation à l'écriture, son goût du challenge l'ont mené à s'exprimer dans des genres distincts, plus récemment dans le roman historique. Après *Envers et Malgré*

nous (Jourdan éditions, 2022), son dernier roman *Maginot : Les Rescapés, L'Épopée des annexés Lorrains* (Geste éditions, 2024) rend hommage aux valeurs résilientes et de solidarité des exilés lorrains et des populations de la Vienne dans le contexte de l'Occupation.



Pierre LE ROUX

« Originaire de Limoges, j'habite à Trélissac. J'ai été visiteur médical en Dordogne pour un important laboratoire pharmaceutique pendant plus de trente ans. Puis j'ai eu envie d'écrire un roman à suspense, style page-turner, que j'avais en tête depuis un moment : *Bon et joyeux*

anniversaire (éditions Charles-Lavauzelle, 2024). C'est un récit dynamique, tendre et je l'espère, drôle. J'aime aussi bien Denjean, Philippon que Köping et les films de Dupieux ou de Tarentino. »



Pascale KUNTZ

Diplômée de l'EHESS et aujourd'hui professeure d'université en informatique à Nantes, Pascale Kuntz est une chercheuse transdisciplinaire qui explore les croisements entre le numérique et les sciences humaines. En 2019, elle crée la *Revue Ouverte d'Intelligence Artificielle* qui est la seule revue

au monde en langue française consacrée à l'IA. Lotoise de naissance et de père périgourdin, l'origine de son nom à consonance alémanique restait énigmatique. Elle mène l'enquête dans son essai *Polyphonie autour d'un arbre*, publié aux Éditions Secrets de Pays (2024).



Martial MAURY

« Je suis Martial Maury, PAF, Père Au Foyer et "artisan en écriture". Auteur de 3 garçons pour ma première activité (en collaboration avec mon épouse je dois le préciser), de romans depuis 2006, d'essais, d'albums et de romans jeunesse ainsi que des articles comme correspondant

de presse pour le quotidien *Sud-Ouest* depuis 2007, pour la seconde. Je propose également des rencontres conférences autour de mes différents livres. » Le dernier paru, *Cléopâtre, un roman ébouriffant* (Eyrolles, 2024), est une biographie de la reine Cléopâtre VII, écrite sur un ton décalé.



Ivan PÉAULT

Après avoir rédigé un faux guide de développement personnel (**CommUNIQUÉZ efficacement avec LES AUTRES**, Marwany Corporation, 2010) Ivan Péault a œuvré dans le monde associatif et culturel poitevin. La publication d'un recueil de ses nouvelles l'a encouragé à devenir

écrivain à temps plein (**Vermine !**, L'arbre vengeur, 2022). Ses derniers titres confirment son goût pour l'humour et la satire sociale : **Le plus beau village de France**, Gaïa, 2024 et **Qui va à la chasse perd ses chaussettes**, Les fourmis rouges, 2024.



Ancien commissaire de police, Guy Penaud est l'auteur de nombreux ouvrages sur la Seconde Guerre mondiale. Parmi sa bibliographie, on relève quelques titres : **Histoire de la Résistance en Périgord** (Fanlac, 1985), **André Malraux et la Résistance** (Fanlac, 1986), **Les crimes de la division « Brehmer »** (La

Lauze, 2004), **La « Das Reich », 2^e SS Panzer Division** (La Lauze, 2005), **Les officiers des services secrets anglais face à la police de Vichy en Périgord** (La Geste, 2019), **Joséphine Baker - La Résistance en chantant** (Les Livres de l'îlot, 2023)... et son dernier ouvrage : **La rafle du 10 mai 1944 à Périgueux** (G.A.P., 2024).

Guy PENAUD



Martine PERRIN

À l'école d'architecture, elle apprend à apprendre, à regarder, à s'étonner, à s'interroger, à organiser, à imaginer... Cette auteure-illustratrice pour la jeunesse fait des albums comme des objets pour essayer de transmettre aux petits et tout-petits des images comme des espaces qui

s'additionnent ou se retranchent ou cachent ou trompent la lecture, pour leur proposer de regarder autrement. Elle remporte en 2004 et 2006 le Prix Sorcières, pour ses livres **Méli-Mélo** (Milan) et **Qui ou quoi** (Seuil Jeunesse).



Né en 1968 à Toulouse, il est diplômé de la Camberwell School of Arts de Londres à 25 ans, puis entre dans l'édition parisienne grâce à sa maîtrise de la langue de Shakespeare. Tour à tour directeur artistique, graphiste, éditeur et aujourd'hui auteur grâce à la mise en images de ses

idées et textes par ses "illustres" camarades, Cédric Ramadier publie principalement des albums pour les petits. Mais il a également écrit des romans pour les 7-9 ans. Avec son acolyte Vincent Bourgeau, il joue dans un spectacle que lui a inspiré son livre : **Mais il est où ?** (L'École des Loisirs).

Cédric RAMADIER



Cécile Elma ROGER

Après un Master 2 en Édition du livre, Cécile s'installe à Paris et prend des cours de théâtre. Elle consacrera une dizaine d'années à sa carrière de comédienne, avant d'être rattrapée par l'écriture. En 2019 sort **Une Nuit à pas de velours**, illustré par Fanny Ducassé (Seuil Jeunesse). Depuis,

d'autres livres ont vu le jour dont **Il y a un loup dans la chambre de Mamie et autres bizarreries nocturnes**, bande dessinée illustrée par Sophie Bédard (Les 400 coups). Ou encore **Le Grand Déménagement** et **En allant chez papi**, sortis en 2024 (Seuil Jeunesse).



Muriel ROMANA

Muriel Romana est une romancière française, scénariste et journaliste, née en 1968 à Montpellier. Elle a étudié à l'Institut des Études Politiques de Paris puis travaillé dans le milieu du cinéma. Elle a écrit une fresque en trois tomes sur la vie de Marco Polo, publiée chez Calmann-Lévy :

La Caravane de Venise (2001), **Au-delà de la Grande Muraille** (2002) et **Le Tigre des mers** (2003). En 2011, aux éditions N°1, paraît **La Sultane andalouse**. Son nouveau livre est le premier d'une trilogie, **L'Escadron volant** (Juin 2024, Albin Michel).



Charles ROUX

Charles Roux est un écrivain français. Après avoir rédigé des articles pour des magazines online, il a écrit des nouvelles, puis des romans. **Les Monstres** sort en 2021 chez Rivages. En avril 2024, **La Maison de jeu** est publié par la même maison d'édition. L'auteur nous plonge dans une exploration

des excès de la société du XXI^e siècle et des limites de la moralité. Avec une écriture flamboyante, Charles Roux nous entraîne dans un univers très personnel où transparait la nature humaine dans ce qu'elle a de plus complexe.



Laurent SEYER

Laurent Seyer vit un pied dans les Landes, l'autre en région parisienne. Il est devenu romancier à plus de cinquante ans, après un détour de trois décennies dans la finance internationale, qui n'a pas entamé son amour de la littérature. Ses romans, tous salués par la presse, nous rendent proches

de personnages attachants, qui nous font voir le monde à travers leurs regards singuliers. Après **D'étranges hauteurs** en 2022, son prochain roman, **J'ai pas les mots**, sortira à l'automne 2024, toujours aux éditions Finitude. www.laurentseyer-auteur.fr



Solange SIYANDJE

Solange Siyandje est avocate au Barreau de Paris et conseillère pour des dirigeants de start-up. C'est en lisant et en écrivant des histoires pour ses frères et sœurs puis pour ses enfants qu'elle développe son goût pour l'écriture. **L'affaire Sylla** est son premier roman (collection Série Noire chez Gallimard,

2024), un polar judiciaire dans lequel elle allie son métier et la fiction, sur une idée tout à fait étonnante et séduisante : faire se rencontrer l'industrie pharmaceutique et ses égarements, et les pratiques des guérisseurs africains.



Antonin VARENNE

Après une maîtrise en philosophie, Antonin Varenne parcourt le monde : Islande, Mexique, la Guyane et l'Alaska. Avec **Fakirs** (2009), il reçoit le Grand Prix Sang d'encre et le Prix Michel Lebrun, puis le prix Quais du Polar 2011 avec **Le Mur, le Kabyle et le Marin** (2011). En 2014, Albin Michel publie **Trois mille**

chevaux vapeurs. Ses formidables romans, menés tambours battants, posent souvent la question de la vengeance et de la rédemption et renouellent avec brio le genre du roman d'aventure. **La Piste du vieil homme** est sorti en 2024 (coll. La Noire, éd. Gallimard).



Christophe WOEHRLÉ

Christophe Woehrlé est historien, chevalier de l'Ordre des Arts et des Lettres, docteur en Histoire contemporaine de l'Université de Bamberg. Il a publié, aux Éditions Secrets de Pays, **La Cité silencieuse, Strasbourg – Clairvivre** (2019), **Prisonniers de guerre dans l'industrie de guerre allemande**

(2019), **Stolpersteine, présence juive en Alsace** (2020) et **La Boîte en fer, Odyssée d'un Alsacien aux confins des empires** (2022). Spécialiste des victimes des conflits contemporains, il est président des associations Stolpersteine en France et Mémoire & Histoire des tombes roumaines.



LIBRAIRIE PARTENAIRE / GRAIN DE LIRE

La librairie **Grain de Lire à Lalinde**, c'est un lieu convivial de culture et de rencontres où il fait bon flâner ! Ancrée depuis 2009 dans la vie culturelle locale, cette librairie généraliste propose plus de 7 000 volumes pour contenter vos envies de lecture et de jeux. C'est aussi un espace d'animations jeunesse

et adulte où se côtoient lecteurs, auteurs et illustrateurs... Depuis 2019, **Grain de lire** est associée à **Des livres & Nous** (Périgueux). Retrouvez les libraires Sabine Agraffel et Sophie Cabanat au cœur du Festival.

Librairie Grain de Lire
18 rue des Déportés, 24150
Lalinde, Tél. 05 53 22 65 88.



MAIS QUI SONT-ILS ?

BUREAU DE L'ASSOCIATION « LIRE ET RELIRE » ET AUTRES BÉNÉVOLES :

Présidente : Sabine Agraffel ; vice-président : Jacky Tronel

Trésorier : Patrick Rivière ; trésorière adjointe : Florence Baptiste

Secrétaire : Paule Bordes-Haegelin ; secrétaire adjointe : Élodie Péraut

Subventions et « dorlotage » des auteurs : Florence Baptiste

Communication : Agnès Guerre-Genton

Logistique : Pascal Destal, Patrick Rivière et Jacky Tronel

Animation tables rondes : Julie Jézéquel, Pierre Derensy et Romain Bondonneau

Programmation littéraire adulte : Sabine Agraffel, Sophie Cabanat et Jacky Tronel

Programmation jeunesse : Ludivine Estor et Élodie Péraut, toutes deux investies dans l'animation du pôle jeunesse depuis quelques années, sont rejointes cette année par Cathy Hordeaux, Christelle Carolo, et Vanessa Barbut pour animer ce pôle et plus particulièrement pour développer le pôle Ado qui prend cette année, grâce à leur dynamisme et leur investissement, une visibilité significative.

Nos libraires : Sophie Cabanat, Sabine Agraffel et Pierre Derensy

Nos stagiaires : Ines Lazizi et Gaspard Ravoire, étudiants à Paris YNOV Campus – centre universitaire d'arts multimédias à Nanterre –, ont choisi de faire leurs stages d'études auprès du festival Lire en Bastides. Ils ont pris en charge la création d'une animation en 3D de promotion du festival, visible au Cinéma Lux du Buisson-de-Cadouin. Durant les deux jours du festival, ils animeront un atelier illustrant les techniques d'animations utilisées et le processus de création de ce mini court métrage.

Sans oublier **tous les bénévoles** qui nous aident ponctuellement aux différents postes au cours de la manifestation, **tous les hébergeurs** qui accueillent des auteur(e)s, et **tous les partenaires financiers**, sans qui cette manifestation ne pourrait avoir lieu.



APEIRON - ÉDITIONS D'ART POÉTIQUE

Cette maison d'édition installée à Saint Junien, près de Limoges, fabrique des livres d'art poésie qui tentent d'explorer la création, la beauté, l'amour ou la vie. Ils sont doubles, par leur technique de fabrication et/ou par la participation de plusieurs auteurs, sont fabriqués de

façon artisanale et se présentent sous forme de bandes pliées en accordéon (Leporello). Après réception des impressions et des couvertures ils sont façonnés un par un « à la main » et « à la maison ». Leurs magnifiques ouvrages ont été maintes fois récompensés.



IL ÉTAIT UN BOOK – IL ÉTAIT UN BOUQUIN

IL ÉTAIT UN EBOOK est une maison d'édition numérique, créée en 2013 par deux sœurs aventureuses et non superstitieuses, passionnées de littérature, Sandrine et Cécile (photo). Nous sommes installées en Nouvelle-Aquitaine depuis le début et à Montpon, en Dordogne, depuis 2020.

Depuis 2015, IL ÉTAIT UN BOUQUIN est venu compléter IL ÉTAIT UN EBOOK : tous nos ouvrages sont disponibles en version papier comme numérique, pour le plus grand plaisir de tous dans les secteurs de la jeunesse, du roman, du young adult et du polar.



LES ÉDITIONS DU RUISSEAU

Président-fondateur des éditions du Ruisseau, Romain Bondonneau s'est intéressé aux patrimoines historiques, naturels et artistiques du Périgord, à l'histoire de la photographie française et à des penseurs tels que La Boétie, Montaigne ou Thoreau. Il a été co-scénariste d'un long-

métrage documentaire sur l'agroécologie (2017). Il a co-dirigé avec Anne-Marie Cocula : **Femmes en Périgord** (2022). Il enseigne l'histoire-géographie, le cinéma et l'histoire des arts au lycée de Sarlat. Il sera accompagné de Michel Testut, auteur de **Poétique des petits cimetières** (mars 2024).



LES ÉDITIONS SECRETS DE PAYS

Diplômé de l'EHESS, Jacky Tronel a été responsable de rédaction de la revue d'Histoire **Arkheia**. De 2010 à 2021, il administre le blog **Histoire pénitentiaire et Justice militaire**. En 2015, il fonde les Éditions **Secrets de Pays**. Directeur de publication du magazine **Secrets de Pays**, il est

membre du bureau de l'Académie des Lettres et des Arts du Périgord et vice-président de l'association Lire & Relire, organisatrice du Festival. Il prépare la sortie d'un livre : **Du Pénitencier de Saint-Martin de Ré au Bagne de Nouvelle-Calédonie, itinéraire de 310 forçats transportés sur le Tage en 1881**.





L'AJMR - Actions Jeunes en Milieu Rural

L'association AJMR, constituée de bénévoles dévoués, vise à favoriser la réussite scolaire et participe aux actions autour de la parentalité depuis 2003.

Elle cherche à développer des activités

au bénéfice des enfants de 0 à 14 ans et de leurs familles en privilégiant l'entraide et la coopération en encourageant les pratiques culturelles et de loisirs.

Elle soutient le festival Lire en Bastides depuis la première édition et développe toute l'année des actions au profit des plus jeunes dans un contexte rural souvent déficitaire en matière culturelle : accompagnement à la scolarité, séances d'éveil musical tout au long de l'année dans les écoles maternelles du pays lindois avec représentation en fin d'année, cours d'expression artistique (dessin, peinture, club photo, théâtre d'improvisation...), concerts et spectacles autour de la littérature de jeunesse.

En 2023, l'AJMR a soufflé ses 20 bougies à l'occasion d'une belle fête, où chacun a passé un bon moment entre présentation des ateliers, animations musicales, spectacles et bonne humeur !! À bientôt sur les chemins de la culture et de la jeunesse en milieu rural !

Les bénévoles de l'AJMR seront présents sur leur stand pendant toute la durée du festival.

Contact : 06 79 65 35 39 - www.ajmr.fr - Page Facebook AJMR Actions Jeunes en Milieu Rural



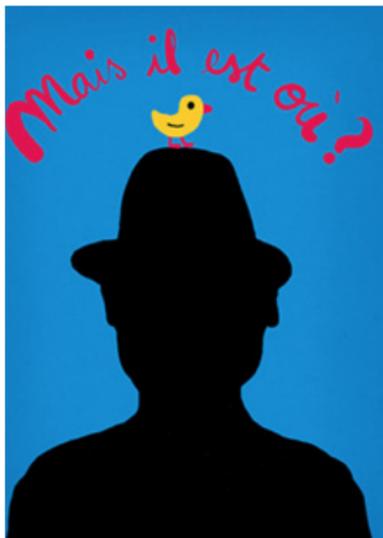
Troubs : en cycle 3, à l'école élémentaire de Lalinde.

Martine Perrin : en cycle 2, dans les écoles de Faux et de Lalinde.

Anaïs Halard : en cycle 3, dans les écoles de Varennes et de Monsac.

Cécile-Elma Roger : en cycle 2, dans les écoles de Lanquais et de Beaumont-du-Périgord.

Jean-Philippe Arrou-Vignod : dans les collèges de Beaumont-du-Périgord et de Lalinde avec en complément, l'installation d'un Modul'Ado prêté par la Bibliothèque Départementale de Prêt.



« **Mais il est où ?** »

à la salle Jacques Brel pour les classes de cycle 1 et 2 des écoles de Lalinde (élémentaire et maternelle), Mauzac, Bayac, Saint-Capraise-de-Lalinde, Saint-Avit-Sénieur et Le Buisson-de-Cadouin.

Spectacle écrit, dessiné et interprété par **Cédric Ramadier & Vincent Bourgeau**.

Vincent se transforme en marionnettiste numérique, dessine en direct et anime le canari et les décors. Cédric occupe la scène, joue avec le canari virtuel, tente de l'appivoiser... mais le volatile ne se laisse pas faire ! 30 minutes de surprises et d'émotions.



Snack-Bar CATNAT CAFÉ

11, place de la République
24150 LALINDE
05 53 58 97 91



BAILLY OPTICIENS

François et Christophe Bailly
Opticiens diplômés
9, place de la République – LALINDE
05 53 24 94 29

COIFFURE STYL'NAT

4, place du 8 Mai 1945

24150 LALINDE

05 53 24 97 00



Sandrine LASSALLE
21 pl. de la République
24150 LALINDE
05 53 61 00 88

Brasserie
Le Coulobre
Depuis 1970



05 53 61 04 04

36, pl. de la République

24150 LALINDE

lecoulobre.com



AYRTON PIZZA

PIZZA à EMPORTER

05 53 61 61 44

8 bd de Stalingrad - 24150 Lalinde

AYRTON PIZZA

PIZZA à EMPORTER

05 53 61 61 44



Salon de thé - Café - Bar - Restaurant
12 rue des Déportés, Lalande, **05 53 27 36 39**

Boulangerie de la Place
Place de la République
24150 LALINDE
05 53 61 08 72
boulangeriedelaplace24150@gmail.com
  **boulangeriedelaplace24150**

Ouvert Lundi, Mardi, Jeudi, Vendredi et Samedi
de 6h00 à 13h30 et de 15h30 à 19h30
Le dimanche
de 6h00 à 13h00
Fermé le mercredi

J. De Chabaneix Immobilier

15 rue des Martyrs 24150 Lalande

05.53.57.21.32

lalande@jdcimmo.fr

www.jdcimmo.fr

ÉPICERIE-CHARCUTERIE
Espagnole

9, rue des Déportés
24150 LALINDE
05 53 73 83 41

espagneetsaveurs.fr
espagneetsaveurs@gmail.com



LA GAITA

14, rue des Déportés 24150 Lalinde
sur place, livraison, à emporter
05 53 24 01 98

**Spécialités
soudanaises
& fast-food**

Commander en ligne sur www.la-gaita.fr



**Institut de beauté Guinot Lalinde
Sylvie Fagette - Tél. 05 53 61 12 34**

La Cave Lindoise

Vous propose

*Vins toutes appellations, Spiritueux, Whiskies,
Rhums, Bières, Produits régionaux,
Cadeaux et Accessoires autour du vin.*

38 Place de la République 24150 LALINDE
Tél: 05.53.61.82.14
Mail: sarl-select-wines@orange.fr
RCS 828 582 361 000 14
Christine Escaleira Tél : 06.12.78.10.43

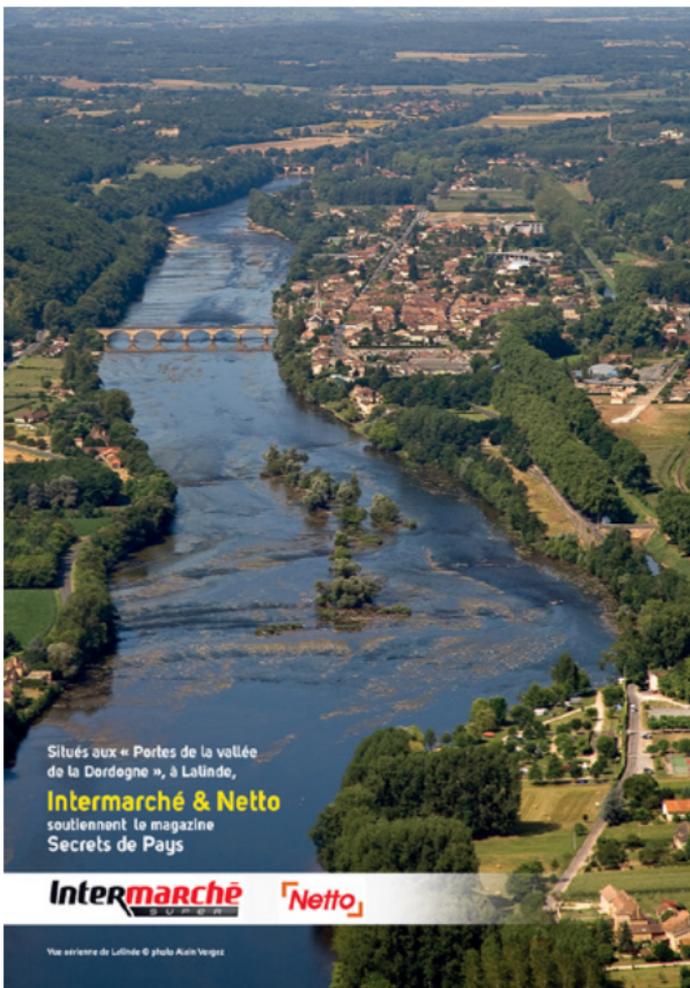


LALINDE OPTIQUE

OLIVIER FOUCHEREAU

Opticien diplômé

16, rue des Martyrs, 24150 Lalinde
Tél. 05 53 61 14 97
lalindeoptique@hotmail.fr



Situés aux « Portes de la vallée de la Dordogne », à Lalinde,

Intermarché & Netto

soutiennent le magazine
Secrets de Pays

Intermarché
super
Netto

Vue aérienne de Lalinde © photo Auch Vexce

Fun
Pizza
À EMPORTER

Ouvert
de 18h - 22h
du mardi
au dimanche

22, rue des Martyrs - 24150 LALINDE

 FUN PIZZA

05 53 24 09 14

DIGIDOM

**VOTRE BOUTIQUE
D'INFORMATIQUE**

Votre solution
informatique à votre
service

19, place du 14 Juillet à Lalinde

05 53 73 36 98

OÙ MANGER ?



ALL'OLIVO (05 53 23 19 85) Restaurant italien

CAT' NAT CAFÉ (05 53 58 97 91) Snack

LA PETITE CUILLÈRE (05 53 27 36 39) Restaurant, salon de thé

LE COULOBRE (05 53 61 04 04) Brasserie

LA GAITA (05 53 24 01 98) Spécialités soudanaises, fast-food

LA RIPAILLE LINDOISE (06 42 17 31 29) Salades, planches, croques, cave à bières

LE P'TIT LOUP (05 53 24 90 75) Restaurant, bar

OÙ GRIGNOTER ?



BOULANGERIE LES MILLE SAVEURS (05 53 24 18 18) Sandwichs et pâtisseries

BOULANGERIE DE LA PLACE (05 53 61 04 08) Sandwichs et pâtisseries

BOULANGERIE ULRICH (05 53 61 01 63) Sandwichs et pâtisseries

BOULANGERIE AU PAIN D'ICI (05 53 63 95 86) Sandwichs et pâtisseries

PETIT CASINO (05 53 61 20 44) Sandwichs, boissons fraîches, produits régionaux

PRODUITS RÉGIONAUX ?



CAVE LINDOISE (05 53 61 82 14) Vins, spiritueux, bières bio, produits régionaux

INTERMARCHÉ (05 53 24 96 20) Alimentation, vins, spiritueux, produits régionaux

SECRETS DE PAYS

Echos du Pays des Bastides

NOTRE DOSSIER

**LE PETIT
PATRIMOINE
RURAL BÂTI**PORTFOLIO
PATRICK MICHARD50 BÂTIMENTS !
WINCHELSEAUN MÉMOIRE
BERNARD
LESFANGESARCHIVES
L'ÉCRITURE
DE GAZDOUNPUYS, LAVOURS, FORTAINES, TOURONS, FOUES, MAILONS, PIGNONNIERS, GRIVETTES, CRISQ,
CHAMINETS D'USINES, HÔTELLÉS D'ÉTRIL, CASANES EN PÉRIE (SÈVE), MASJUR À EMPLAIE...

« SECRETS DE PAYS » PARTENAIRE DU FESTIVAL LITTÉRAIRE DE LALINDE

*Le magazine qui parle
du Pays des Bastides,
celui d'hier et d'aujourd'hui*